

CATALUNYA

OCIO Y CULTURA

TOM JONES, JONAS KAUFMANN Y LUIS MIGUEL SON TRES DE LOS RECLAMOS DE FESTIVALES VERANIEGOS CONSOLIDADOS COMO PEDRALBES, CAP ROIG Y PERALADA, QUE SUMAN UN PRESUPUESTO DE 12 MILLONES.

¿Qué sonará este verano en Catalunya?

Berto Sagrera. Barcelona
Cuenta atrás para los festivales de verano, entre ellos el de Cap Roig, el de Pedralbes y el de Peralada, que tienen un presupuesto conjunto de 12 millones de euros. Estas tres citas sumarán a una oferta muy amplia, que tiene otros certámenes ya consolidados como la *Schubertiada* de Vilafranca (Alt Empordà) –que tiene un presupuesto de 258.000 euros– y el Porta Ferrada de Sant Feliu de Guíxols (Baix Empordà), y que gestiona 1,4 millones. En Barcelona, el Grec llegará a su 42 edición con polémica política, ya que se va a suprimir el ciclo de espectáculos que hizo en agosto pese a la buena acogida que tuvo en 2017.

Pedralbes, Peralada y Cap Roig se proponen reeditar las cifras del pasado año en cuanto a asistencia. El más masivo fue el de Pedralbes, con 51.000 asistentes. Peralada es el más exclusivo, y acogió 30.000 personas en los jardines del castillo propiedad de la familia Suqué Mateu.

Cap Roig reunió a más de 25.000 espectadores en el jardín botánico que da nombre al festival. Es un recinto historicista situado en Calella de Palafrugell (Baix Empordà), y que pertenece a la Obra Social La Caixa. Las entradas se moverán en los tres festivales entre los 18 euros y los 365 euros. Hasta la fecha se han anunciado cuatro *sold out*, a falta de un mes para que empiece la temporada.

También hay otras propuestas, algunas de ellas muy especializadas. En Torroella de Montgrí (Baix Empordà), sobresale su ciclo dedicado a la música clásica y operística. Se hará entre el 1 y el 19 de agosto bajo el lema *Arrels i horitzons*, y tiene un presupuesto de 546.048 euros, un 8,7% más. Sus principales reclamos son los solistas de cámara de la Orquesta Filarmónica Checa y la Pkf-Prague Philharmonia.

También en la Costa Brava, las actuaciones más destacadas del Porta Ferrada –que llega a su edición número 56– son Estopa y los Blues Brothers. En La Bisbal (Baix Empordà) este verano arranca un nuevo certamen, el Festival Coordinades, que reunirá el 16 de junio a artistas como Macaco y La Pegatina.

Región metropolitana

La Costa Brava se ha consolidado y en la región metropolitana también proliferan las citas musicales veraniegas al aire libre y en espacios emblemáticos. En Sabadell (Vallès Occidental), este año llega a la segunda edición el *Fresc Festival*. Desde hace tres décadas, L'Altaveu de Sant Boi (Baix Llobregat) marca el fin de la temporada estival justo antes de la Diada. Este año tiene como principales reclamos a Seward, Gambardella, Oriol Tramvia y Olvido París, entre otros. Sobresale su apuesta por voces emergentes con el ciclo *Altaveu Frontera*.

■ Pedralbes

Una cita con el funk y el soul

Este año, el Jardins de Pedralbes ha apostado principalmente por el funk y el jazz en un festival cuya voz más destacada es la del británico Tom Jones. The Jacksons, antigua banda de Michael Jackson, es la otra actuación más esperada.



El cantante británico Tom Jones actuará en Jardins de Pedralbes.

- Presupuesto: 3,4 millones de euros
- N.º de visitantes: 51.441
- Conciertos previstos: 27
- Fecha: del 13 de junio al 13 de julio
- Lugar: Barcelona
- Patrocinadores: Sabadell, Fiat, Alhambra, Casa Viva, Schweppes, Kare...
- Precio entrada: entre los 18 euros y los 248 euros

■ Peralada

Ópera, clásica y rock latino

El tenor alemán Jonas Kaufmann es la principal actuación de un festival que mantiene la ópera y la música clásica como principales reclamos. También habrá hueco para el ritmo latino del guitarrista mexicano Carlos Santana y su banda.



Peralada acogerá la actuación del tenor alemán Jonas Kaufmann.

- Presupuesto: 4,4 millones de euros
- N.º de visitantes: 26.127
- Conciertos previstos: 23
- Fecha: del 5 de julio al 17 de agosto
- Lugar: Peralada (Alt Empordà)
- Patrocinador principal: Casinos Grup Peralada
- Precio entrada: entre los 25 euros y los 320 euros

■ Cap Roig

Un toque de ópera entre ritmo pop

El pop marca la edición de este año, con Sting –antiguo cantante de The Police–, James Blunt, Hombres G, Loquillo, Macaco, Maná y el intérprete de Supertramp Roger Hodgson. Abrirá el ciclo Luis Miguel, y lo cerrará Andrea Bocelli.



Andrea Bocelli es el artista con más caché del Festival de Cap Roig.

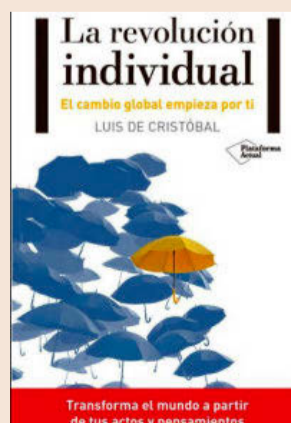
- Presupuesto: 4,1 millones de euros
- N.º de visitantes: 46.316
- Conciertos previstos: 28
- Fecha: del 13 de julio al 22 de agosto
- Lugar: Calella de Palafrugell (B. Empordà)
- Patrocinador principal: Fundación La Caixa
- Precio entrada: entre los 20 euros y los 365 euros

Inspiración, La Caixa, ventas y utensilios de cocina

E.G. Barcelona

A partir de la premisa, *una persona no puede cambiar el mundo, ¿o sí?*, Luis de Cristóbal compone un ensayo en *La revolución individual* sobre el poder de cada ser humano para transformar el entorno e inspirar a otros. En *Entre Esci-la i Caribdis*, Gonçal Coll Vinent narra sus experiencias como empleado de banca en la antigua Caixa de Pensions –La Caixa–, una de las entidades financieras con más repercusión en la vida catalana.

El cuarteto formado por Tim Chapman, Ben Laker, Ian Mills y Mark Ridley explica los entresijos de los mejores comerciales en *El código secreto del vendedor*, un manual basado en más de mil entrevistas con los principales vendedores del mundo. El testimonio de Luki Huber bien merecía un libro: este diseñador industrial cuenta en *Diseños y esbozos para elBulli* su trabajo como creador de utensilios de cocina para los fogones de Ferran Adrià.



Plataforma Editorial.



Abadía de Montserrat.



Empresa Activa.



Planeta Gastro.